



# 37 Edición del Festival Internacional Jazz Plaza 2022

DE LA HABANA A SANTIAGO DEL  
18 AL 23 DE ENERO

MODALIDAD

LA HABANA: PRESENCIAL Y  
ONLINE

SANTIAGO. PRESENCIAL Y  
ONLINE

Acompañará la campaña de comunicación del Festival Internacional Jazz Plaza una obra del artista de la plástica **Eduardo Roca (Choco)** - Premio Nacional de Artes Plásticas 2017, creada especialmente para esta 37 edición



- **La Habana** : Los principales espacios serán:
- Teatro Nacional
- Sala Avellaneda: Concierto del pianista guitarrista Ray Lema junto a la Orquesta Sinfónica Nacional el domingo 16
- Se realizarán la inauguración con Nachito Herrera y el concierto del maestro Bobby Carcasses Premio Nacional de Música y sus Invitados y la clausura del evento con Concierto de Germán Velasco, invitados ,Cesar López, Cuban Sax Quintet, Orlando Valle (Maraca) y otros músicos acompañados de la Big Band bajo la dirección de Joaquín Betancourt. Otros conciertos serán: Concierto del saxofonista Grand Chief Donald Harrison (EU) y la Joven Jazz Band bajo la dirección de Joaquín Betancourt, el Argentino Javier Malosetti y Proyecto La Colonia, Roberto Fonseca e invitados, guitarrista Dominic Miller & Quartet (EU),el guitarrista Frank Gambale (EU) e invitados



## **Sala Covarrubias del Teatro Nacional**

- **Concierto de Rodrigo Sosa "La Quenística" presenta: Quena Mainstream**
- **Concierto de Roberto Carcassés**
- **Concierto de Michel Herrera Homenaje a Bola de Nieve**
- **Concierto de Harold López Nussa " En Cuarentena"**
- **Concierto de Oliver Valdés presentando su disco "Nasobuco"**
- **Concierto Ernán López Nussa**



- **La Casa de la Cultura de Plaza**
- **Sala Tito Junco del Complejo Bertold Brecht**
- **Pabellón Cuba**
- **Jardines del Teatro Mella**



# Participación Extranjera



## Más de 15 proyectos extranjeros participaron en el Festival

- **Estados Unidos**
- **Argentina**
- **El Congo**
- **España**
- **México**
- **Canadá**
- **Republica Dominicana**
- **Francia/Brasil**
- **India**



**Se realizarán una selección de los principales conciertos grabados en eventos anteriores para mantener una programación en los canales y redes sociales así como las páginas en Instagram, Facebook y YouTube del MINCULT; ICM y CNMP.**

**Previa coordinación con el “Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana” se realizará la 17 edición del Coloquio “Leonardo Acosta - in memoriam”, vía online dedicado fundamentalmente a las figuras más importantes de la música que cumplen aniversario cerrado**