



# CARTELERA

23 al 31 de octubre 2021

## PROGRAMACIÓN

### SÁBADO 23 DE OCTUBRE

#### INAUGURACIÓN

10:00 am  
Palabras de bienvenida a cargo de la directora curatorial Yamina Gibert.

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:10 am  
Pelusín del monte. Teatro de las Estaciones. Dirección: Rubén Darío Salazar (3 min).  
El Teatrino de Diego. Teatro La Salamandra y Estudios de Animación de Cubavisión. Dirección: Ederlis Rodríguez y Mario D. Cárdenas (5 min).  
Los cuentos de Jacinto. Teatro Barco Antillano. Dirección Leonel Vásquez Alcántara (8 min).

CANAL CUBAVISION  
11:00 am  
Concierto Clownsicos. Teatro Tuyo / Cuba. Dirección: Ernesto Parra Borroto.

11:45 am  
Todo está cantando en la vida (Un recital de afectos

para Teresita Fernández). Teatro de las Estaciones / Cuba. Dirección: Rubén Darío Salazar.

CANAL EDUCATIVO  
12:00 m  
Palabras de bienvenida a cargo de la directora curatorial Yamina Gibert.

Conferencia Palabras a los intelectuales en sus 60 y las políticas para la escena en la Revolución. Interviene: Omar Valiño.

Muestra 19 FTH (Teatro familiar)  
3:00 pm  
Bitels para bebés (concierto tributo a los Beatles). La petita malumaluga, España. Dirección: Albert Vilà y Eva Vilamitjana (30 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (para niños) 4:00 pm

Retablo, Cuba, teleteatro Serie Retablo de sueños, Dirección: María de los Ángeles Núñez Jauma y Blanca Felipe (40 min).

Exposición  
5:00 pm

Visita virtual Exposición Vivir para la escena: Berta Martínez, por Claudia Amanda Betancourt, Directora del CNIAE y Gabriela Reyna especialista de la Galería Raúl Oliva.

Documental  
5:10 pm  
Berta Martínez. Dirección: Manolo Luis (25 min).

Muestra 19 FTH (Teatro para adultos)  
6:00 pm  
Amor Oscuro [Sonetos]. Viridiana Centro de producción teatral, España. Dirección: Jesús Arbués (60 min).  
El gran disparo del arte (training para el Arte que resiste). La Franja Teatral, Cuba. Dirección: Agnieszka Hernández Díaz (60 min).  
Hierro. Argos Teatro. Dirección: Carlos Celadrán. Dirección para TV: Charli Medina (120 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (para adultos)  
10:00 pm  
¡Callejeros !!!, Teatro El Mirón cubano, Dirección: Rocío Rodríguez (5 min)  
Hojas de papel volando. Teatro La Rosa, Cuba. Dirección: Roxana Pineda (60 min).  
Mundo interpretado. Acosta Danza, Cuba. Coreógrafo: Juliano Nunes. Dirección General: Carlos Acosta (28 min).

### DOMINGO 24 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
Chamaquillo y la vida en confinamiento. Compañía Infantil de Teatro La Colmenita. Dirección General: Tin Cremata (57 seg).

Roja rojita. Teatro Papalote, de la serie A casa llegó el titiritero. Dirección: René Fernández (7 min).  
El Caballito enano. Teatro Andante. Dirección: Juan

González Fiffe (7 min).  
Evento Teórico  
10:30 am  
Conferencia Palabras a los intelectuales en sus 60 y las políticas para la escena en la Revolución. Interviene: Omar Valiño.

Panel Teatros y críticas: Diálogos culturales en Revolución. Intervienen: Vivian Martínez Tabares, Jaime Gómez Triana, Eberto García Abreu, Dania del Pino Más, Yuris Nórico Ruiz Cabrera.

Presentación de publicaciones  
12:00 m  
Presentación del libro A Baracoa me voy...Una Cruzada Teatral, de Isabel Cristina López Hamze y Jorge Ricardo Ramírez, editado por la Fundación Rosa Luxemburgo. Presenta: Dania del Pino Más.

Muestra 19 FTH (Teatro familiar)  
3:00 pm  
Pintamúsica. Viu El Teatre, España. Dirección: Gisela Juanet y Lluís Juanet (30 min).

CANAL CLAVE  
3:00 pm  
Siete Mares. Ballet Folklórico Cutumba. Coreografía: Dany Pérez Prade. Director general: Idalberto Bandera.

+ Opciones de una ciudad en festival (para niños)  
3:30 pm  
Urí urá. Teatro El Mirón cubano. Dirección: Rocío Rodríguez (35 min).  
Mowgli, el mordido por los lobos. Teatro La Proa. Dirección: Arneldy Cejas. Del teleteatro serie Retablo de sueños. Dirección: María de los Ángeles Núñez Jauma (40 min).

Documental  
5:00 pm  
El Lenguaje de la montaña. Dirección: Isabel Cristina López Hamze y Jorge Ricardo Ramírez (45 min).

Muestra 19 FTH  
(Teatro para adultos)  
6:00 pm  
VICTORIA, lucidez y fervor  
en aquel entonces. Fundación  
Aracataca, Chile. Dirección:  
Malucha Pinto (30 min).  
Pedro Páramo. Teatro  
Buendía, Cuba. Dirección:  
Flora Lauten y Henry Godínez  
(90 min).

+ Opciones de una ciudad en  
festival (para adultos)  
10:00 pm  
En privado con la reina.  
Teatro El Público, Cuba.  
Dirección: Jorge Mederos.  
Dirección para TV: María de  
los Ángeles Núñez Jauma  
(60 min).  
Recuerdos de la Rumba.  
Danzas Tradicionales JJ,  
Cuba. Coreografía y Dirección  
general: Johannes García  
(15 min).  
Siete Mares. Ballet Folklórico  
Cutumba, Cuba. Coreografía:  
Danys Pérez Prade.  
Dirección General: Idalberto  
Bandera (110 min).

#### LUNES 25 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños  
realizados en pandemia  
10:00 am  
Los dos príncipes. Teatro El  
Mirón cubano. Dirección:  
Rocío Rodríguez (5 min).  
La Noche. Los Cuenteros.  
Dirección: Malawi Capote  
(2 min).  
Cuentos para mi amigo  
pequeño: El Camaleón  
inconforme. Teatro de la  
Palabra. Dirección: Osvaldo  
Manuel Pérez Peñalver  
(7 min).

Evento Teórico  
10:30 am  
Panel Contigo Berta  
Martínez. Intervienen: Norge  
Espinosa, Roberto Gacio,  
Miriam Learra, Fabricio  
Hernández.

Presentación de  
publicaciones  
11:40 am  
Presentación de novedades  
impresas 2021 de Tablas-  
Alarcos. Libro Replantear la  
Memoria, de Alejandra Jeidy  
Ferrer. Presenta José Antonio  
García.

Muestra 19 FTH  
(Teatro familiar)  
3:00 pm

Lola Caracola. Al-Alba Teatro,  
España. Dirección: Fali Cruz  
Benavides (60 min).  
Concierto Clownsicos. Teatro  
Tuyo, Cuba. Dirección:  
Ernesto Parra (45 min).

+ Opciones de una ciudad en  
festival (Teatro familiar)  
4:45 pm  
La cucarachita Martina.  
Adalet y sus títeres.  
Dirección: Adalet Pérez,  
teletatro Serie Retablo de  
sueños. Dirección para TV:  
María de los Ángeles Núñez  
Jauma (40 min).

Documental  
5:30 pm  
La tradición vernácula en el  
teatro cubano. Dirección:  
Pedro Maytín (60 min).

Muestra 19 FTH (Teatro para  
adultos)  
6:30 pm  
Germen. Colectivo Germen,  
España, Dirección: Laura  
Garmo (90 min).  
La Casa. Estudio Teatral  
Macubá, Cuba, Dirección:  
Fátima Pátterson (60 min).  
La pajarera: Gestos  
Femeninos de Resistencia.  
Mujeres de Fuego, Canadá-  
Colombia. Dirección: Ariane  
Denault Lauzier (55 min).

CANAL MULTIVISION  
8:00 pm  
Documental Berta Martínez.  
Dirección: Manolo Luis.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Teatros y críticas:  
Diálogos culturales en  
revolución.

CANAL CUBAVISION  
9:45 pm  
Ciclo El Teatro en el Cine  
(Cinemateca de Cuba). La  
gata en el tejado de zinc  
caliente (Estados Unidos,  
1958). Dirección: Richard  
Brooks.

CANAL CUBAVISION HD  
9:45 pm  
Reportaje Macbeth. Teatro  
de La Luna / Cuba. Dirección:  
Raúl Martín Ríos.

+ Opciones de una ciudad en  
festival (para adultos)  
10:00 pm  
Daomeñó y Tumba Francesa.  
Conjunto Folklórico Nacional  
de Cuba. Coreografía y

Dirección General: Manolo  
Micler (20 min).  
Reminiscencias. Barranrrá,  
Cuba. Coreografía y Dirección  
General: Isaías Rojas (20  
min).  
Habana Rakatán. Compañía  
Rakatán, Cuba. Coreografía  
y Dirección General: Nilda  
Guerra (60 min).  
Dos perdidos en una sucia  
ciudad. Teatro del Silencio,  
Cuba. Dirección Rubén Sicilia  
(90 min).

CANAL CLAVE  
10:00 pm  
Yemayá y el pescador.  
Ballet Folklórico de Oriente.  
Coreografía: Antonio Pérez.  
Director: Arístides Bringués.

CANAL EDUCATIVO  
10:30 pm  
El Amo. PanPán Teatro /  
España. Dirección: Pablo  
Canela.

#### MARTES 26 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños  
realizados en pandemia  
10:00 am  
El pececito sin color. El Mirón  
cubano. Dirección: Rocío  
Rodríguez (4 min).  
Fifi. Hilos mágicos. Dirección:  
Carlos González (3 min).  
El Águila y la zorra. Espacio  
Teatral Aldaba. Dirección:  
Irene Borges (3 min).

Evento teórico  
10:30 am  
Panel Proceso de creación: La  
expresión del teatro popular  
en Electra Garrigó. Arte-  
Tiempo y Teatro de la Luna,  
Parte 1. Intervienen: Yana Elsa  
Brugal, Raúl Martín y Roberto  
Gacio.

11:10 am  
Panel Proceso de creación: La  
expresión del teatro popular  
en Electra Garrigó. Arte  
-Tiempo y Teatro de la Luna,  
Parte 2. Intervienen: Yana  
Elsa Brugal, Liliam Manzor,  
Raúl Martín, Roberto Gacio,  
Amalia Gaute.

Presentación de  
publicaciones  
12:00 m  
Presentación de novedades  
impresas 2021 de Tablas-  
Alarcos. Libro Maneras de  
usar el corazón por fuera,  
de Yerandy Fleites. Presenta  
Isabel Cristina López Hamze.

Muestra 19 FTH (Teatro  
familiar)  
3:00 pm  
Trilogía Mis Derechos ¿Qué  
te gusta?. OANI, Chile.  
Dirección: Camila Landon Vío  
(4 min).  
Putakaryy Kakykary o Soplo  
de vida. Colectivo Semillas,  
Brasil. Dirección: Fernanda  
Machado (40 min).

+ Opciones de una ciudad en  
festival (Teatro familiar)  
4:00 pm  
Yisel. Compañía Teatral El  
Mejunje, Cuba. Dirección:  
Idania García (45 min).

Documental  
5:00 pm  
Aire Frío, el casting.  
Dirección: Rolando Almirante  
(60 min).

Muestra 19 FTH (Teatro para  
adultos)  
6:00 pm  
Reportaje Macbeth. Teatro  
de La Luna, Cuba. Dirección:  
Raúl Martín Ríos (110 min).  
Mata hari la última mentira.  
La Turista, España. Dirección:  
Gregor Acuña Pohl (70 min).  
El cerco de Leningrado.  
Nada porque sí, Argentina.  
Dirección: Rubén Pagura  
(90 min).

CANAL MULTIVISION  
8:00 pm  
Documental El Lenguaje de  
la montaña. Dirección: Isabel  
Cristina López Hamze y Jorge  
Ricardo Ramírez.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Contigo Berta  
Martínez.

+ Opciones de una ciudad en  
festival (para adultos)  
10:15 pm  
Mambo 3XXI. Compañía  
DCC, Cuba. Coreografía:  
George Céspedes. Dirección  
General: Miguel Iglesias  
(30 min).

Cuadrilla o ¿historias mal  
contadas? Danza del Alma,  
Cuba. Coreografía y Dirección  
General: Ernesto Alejo Sosa  
(45 min).

Yerri viene del Zoo. Estudio  
Teatral Vivarta. Dirección:  
Antonia Fernández. Dirección  
para TV: Elena Palacios  
(24 min).



Kid Chocolate. Ritual cubano, Cuba. Dirección: Jorge Enrique Caballero (75 min).

#### CANAL EDUCATIVO

10:30 pm  
Mata hari. La última mentira. Teatro La Turista / España. Dirección: Gregor Acuña Pohl.

#### MIÉRCOLES 27 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
Morionet la marioneta que pinta. Teatro del Puerto y Polichinela de La Habana. Dirección: Víctor Ariosa y Niurbis Santomé (5 min).  
Marinero quiero ser. Teatro Océano. Dirección: Frank Rodríguez (3 min).  
Zapaticos para Rosa. Títeres Titirivida. Dirección: Nelson Álvarez (5 min).

#### CANAL CLAVE

10:00 am  
Bitels para bebés (concierto tributo a los Beatles). La petita malumaluga / España. Dirección: Albert Vilà y Eva Vilamitjana.

Evento teórico  
10:30 am  
Panel Traspasos y convergencias: crear, investigar y formar en la escena. Intervienen: Dania del Pino Más, Carlos Celdrán Pérez, Osvaldo Doimeadiós, Isabel Cristina López Hamze, Eberto García Abreu.

Presentación de publicaciones  
11:45 am  
Presentación de novedades impresas 2021 de Tablas-Alarcos. Libro Autopsia del paraíso, de Roberto Viña Martínez. Presenta Yerandy Fleites.

Muestra 19 FTH (Teatro familiar)  
3:00 pm  
El niño de los fósiles. Teatro Marote, Chile. Dirección: Catalina Bize, Scarlett Carrasco (35 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (Teatro familiar)  
3:40 pm  
Aventuras de Polichinela en La Habana. Teatro del Caballero / Proyecto Polichinela de La Habana,

Cuba. Dirección: Víctor Joel Ariosa, teleteatro Serie Retablo de sueños. Dirección para TV: María de los Ángeles Núñez Jauma (40 min).  
Niños de papel. Guiñol Guantánamo, Cuba. Dirección: Yosmel López Ortiz (35 min).

Documental  
5:00 pm  
Un día en el musical. Dirección: Pedro Maytín (60 min).

Muestra 19 FTH (Teatro para adultos)  
6:00 pm  
Aveso. CTI - Comunidade Teatral Independente de Rio de Janeiro, Brasil. Dirección: Renato Neves y Ribamar Ribeiro (70 min).  
The West. Constanza Macras / Dorky Park, Alemania. Coreografía y Dirección: Constanza Macras (130 min).

CANAL HABANA  
6:00 pm  
El niño de los fósiles. Teatro Marote / Chile. Dirección: Catalina Bize y Scarlett Carrasco.

CANAL MULTIVISION  
8:00 pm  
La pajarera: Gestos Femeninos de Resistencia. Teatro Mujeres de Fuego / Canadá-Colombia. Dirección: Ariane Denault Lauzier.

Victoria, lucidez y fervor en aquel entonces. Fundación Aracataca / Chile. Dirección: Malucha Pinto.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Proceso de creación: La expresión del teatro popular en Electra Garrigó. Parte 1.

CANAL CUBAVISION  
9:45 pm  
Pedro Páramo. Teatro Buendía / Cuba. Dirección: Flora Lauten y Henry Godínez.

+ Opciones de una ciudad en festival (para adultos)  
10:00 pm  
La Consagración de la primavera. Danza Espiral, Cuba. Coreografía y Dirección: General: Liliam Padrón (45 min).

La Cuarta Lucía. Teatro Aire Frío, Cuba. Dirección: Eduardo Eimil. Dirección para TV: Marlo Brito (60 min).

#### CANAL EDUCATIVO

10:30 pm  
El gran disparo del arte (training para el Arte que resiste). La Franja Teatral / Cuba. Dirección: Agnieszka Hernández Díaz.

#### JUEVES 28 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
Payasito jugueterón. Teatro Océano. Dirección: Frank Rodríguez (2 min).  
El tiburoncito azul. Contarte. Dirección: Elvia Pérez (5 min).  
Los Títeres del Mundo (Guiñol). Teatro de Las Estaciones. Dirección: Darío Salazar (7 min).

Evento Teórico  
10:30 am  
Panel La escena latinoamericana en acción. Teatro, Sociedad y Pandemia. Intervienen: Vivian Martínez Tabares, Charo Francés, Aristides Vargas, Eugenia Cano, Marco Antonio Rodríguez, Manuel Santos Iñarrueta.

Presentación de publicaciones  
11:40 am  
Presentación de novedades impresas 2021 de Tablas-Alarcos. Libro La Caída, de Raúl Miguel Bonachea. Presenta: Taimí Diéguez Mallo.

Exposición  
12 m  
Visita virtual expo-instalación Berta Martínez presente. Toda Teatro, por Nieves Laferté, Directora Galería Raúl Oliva.

Muestra 19 FTH (Teatro familiar)  
3:00 pm  
Trilogía Mis Derechos ¿Qué encontró Manuel? OANI, Chile. Dirección: Camila Landon Vío (4 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (Teatro familiar)  
3:10 pm  
Tina y Fina. Guiñol de Remedios, Cuba. Dirección:

Yoniel Hernández (40 min).  
Cyrano y la madre de agua. Los Cuenteros, Cuba. Dirección: Malawi Capote González, teleteatro Serie Retablo de sueños. Dirección para TV: María de los Ángeles Núñez Jauma (40 min).

Documental  
5:00 pm  
Oficio de Isla. Dirección: Arturo Soto (90 min).

Muestra 19 FTH (Teatro para adultos)  
6:30 pm  
La Fille du Régimen / La Hija del Regimiento. Teatro Lírico Nacional de Cuba. Dirección musical: Yhovani Duarte. Dirección escénica: Luis Ernesto Doñas (2.25 min).  
Pinochet la obra censurada en la dictadura. Teatro perro muerto, Chile. Dirección: Sebastián Squella (60 min).

CANAL HABANA  
8:00 pm  
Umbrío. Compañía AZarte / España. Dirección: Josep María Miró.

CANAL MULTIVISION  
8:00 pm  
La Casa. Estudio Teatral Macubá / Cuba. Dirección: Fátima Páterson.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Proceso de creación: La expresión del teatro popular en Electra Garrigó. Parte 2.

+ Opciones de una ciudad en festival (para adultos)  
10:00 pm  
Cuban Coffe by Portazo's Cooperative (Tercera Temporada). Teatro El Portazo, Cuba. Dirección: Pedro Franco (100 min).

CANAL EDUCATIVO  
10:30 pm  
Amor Oscuro [Sonetos]. Viridiana Centro de Producción Teatral / España. Dirección: Jesús Arbués.

#### VIERNES 29 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
El teatrino de Diego 3. Teatro la Salamandra y Estudios de Animación Cubavisión.

Dirección: Ederlis Rodríguez y Mario D. Cárdenas (5 min).  
Don Nadie. Cuentos para mi amigo pequeño. Teatro de la Palabra. Dirección: Osvaldo Manuel Pérez Peñalver (7 min).

Dos gaticos. Teatro El Mirón cubano. Dirección: Rocío Rodríguez (4 min).

Evento Teórico  
10:30 am  
Panel del Centro Cubano de la UNIMA. Un retablo online (los títeres se pasan a las redes). Intervienen: Yudd Favier, Nelson Álvarez, Rocío Rodríguez Fernández, Erduyn Maza, Rubén Darío Salazar, Manuel Morán.

Presentación de publicaciones  
11:30 am  
Presentación de novedades impresas 2021 de Tablas-Alarcos. Libro Retablo Vivo, de Rubén Darío Salazar Taquechel. Presenta Ulises Rodríguez Febles.

CANAL CUBAVISION  
2:00 pm  
Ciclo El Teatro en el Cine (Cinemateca de Cuba).  
Picnic (Estados Unidos, 1956).  
Dirección: Joshua Logan.

Muestra 19 FTH  
(Teatro familiar)  
3:00 pm  
Chorpatélicos. Titiriteros de Binéfar, España. Dirección: Paco Paricio (50 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (Teatro familiar)  
4:00 pm  
Un reino medio ocre. Guiñol Caña Brava, Cuba. Dirección: Ofelia Pacheco (45 min).

Documental  
5:00 pm  
Alicia Alonso Órbita de una leyenda. Dirección: José Ramón Neyra (60 min).

Muestra 19 FTH  
(Teatro para adultos)  
6:00 pm  
Comedia a la antigua. Teatro A dos manos, Cuba. Dirección: Orlando González Morales (60 min).  
Umbrio. Compañía AZarte, España. Dirección: Josep María Miró (95 min).  
Misky. Escuela Gestus, Perú.  
Creación Colectiva Hilda

Tovar y Cesar García  
(55 min).

CANAL HABANA  
6:00 pm  
Chorpatélicos. Titiriteros de Binéfar / España. Dirección: Paco Paricio.

CANAL MULTIVISION  
8:00 pm  
Comedia a la antigua. Teatro A dos manos / Cuba. Dirección: Orlando González Morales.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Traspasos y convergencias: crear, investigar y formar en la escena.

CANAL CUBAVISION HD  
9:45pm  
Hierro. Argos Teatro / Cuba. Dirección: Carlos Celadrán.

+ Opciones de una ciudad en festival (para adultos)  
10:00 pm  
Yemayá y el pescador. Compañía Ballet Folklórico Oriente, Cuba. Coreografía: Antonio Pérez. Dirección General: Arístides Bringues (70 min).  
El Presidente. Irreverencia Producciones, Cuba. Dirección: Eva González (15 min).  
Selfie, Mitos Teatro, Cuba. Dirección: Carlos Sarmiento (70 min).

CANAL EDUCATIVO  
10:30 pm  
Germen. Colectivo Germen / España. Dirección: Laura Garmo.

SÁBADO 30 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
Chamaquili y las distancias. Compañía Infantil de Teatro La Colmenita. Dirección General: Tin Cremata (57 seg).  
Corazón Feliz, Aniversario. Teatro de las Estaciones. Dirección: Rubén Darío Salazar (3 min).  
Entre títeres, pitos y flautas. Teatro La Proa. Dirección: Arneldy Cejas (4 min).

Evento Teórico  
10:30 am  
Panel del Centro Cubano de la ASSITEJ. Voces de un mundo

nuevo. Intervienen: Irene Borges, María Inés Falconi, Cleiton Echeveste, Bebé de Soares, Louis Valente, Esther Suárez Durán, Wilfredo Rodríguez.

Presentación de publicaciones  
11:30 am  
Presentación de novedades impresas 2021 de Tablas-Alarcos. Libro Cabeza de caballo de Yerandy Fleites. Presenta: Yudd Favier.

Muestra 19 FTH  
(Teatro familiar)  
3:00 pm  
Trilogía Mis Derechos ¿De dónde soy? OANI, Chile. Dirección: Camila Landon Vío (4 min).  
Todo está cantando en la vida, (Un recital de afectos para Teresita Fernández). Teatro de Las Estaciones, Cuba. Dirección: Rubén Darío Salazar (40 min).

+ Opciones de una ciudad en festival (Teatro familiar)  
4:00 pm  
Circo es, Circo Nacional de Cuba. Dirección General: Rodolfo Miguel Pacios (60 min).

CANAL CUBAVISION HD  
4:00 pm  
Documental Aire Frío, el casting. Dirección: Rolando Almirante.

CANAL HABANA  
4:10 pm  
Pintamúsica. Viu El Teatro / España. Dirección: Gisela Juanet y Lluís Juanet.

Muestra 19 FTH  
(Teatro para adultos)  
6:00 pm  
Caio do Céu. Compañía de solos & BEM ACOMPANHADOS, Brasil. Dirección: Luís Artur Nunes y Deborah Finocchiaro (60 min).  
El Amo. Compañía PanPán, España. Dirección: Pablo Canela (90 min).

CANAL CARIBE  
6:30 pm  
Documental La tradición vernácula en el teatro cubano. Dirección: Pedro Maytín.

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm

Panel La escena latinoamericana en acción. Teatro, sociedad y pandemia.

Muestra invitada 19 FTH  
(Teatro para adultos)  
10:00 pm  
La Clemencia de Tito. Liceo Mozartiano, Cuba. Dirección musical: Yhovani Duarte. Dirección escénica: Carlos Díaz. Dirección General: Ulises Hernández (90 min).

CANAL EDUCATIVO  
10:30 pm  
El cerco de Leningrado. Teatro Nada porque si / Argentina. Dirección: Rubén Pagura.

+ Opciones de una ciudad en festival (para adultos)  
11:30 pm  
Sacre. Persona Colectivo, Cuba. Coreografía y Dirección General: Sandra Rami (37 min).  
Ajax y Casandra. Teatro del Cuartel, Cuba. Dirección: Sahily Moreda (95 min).  
Afrodita, ¡Oh Espejo! Compañía Rosario Cárdenas, Cuba. Coreografía y Dirección General: Rosario Cárdenas (70 min).

DOMINGO 31 DE OCTUBRE

Audiovisuales para niños realizados en pandemia  
10:00 am  
Sinsonte (serie Lo raro, Estudios de animación de Cubavisión). Dirección: Ivette Ávila (3 min).  
La casa de Papote. Teatro Tuyo. Dirección: Ernesto Parra (7 min).  
Fabula de papel. Teatro La Salamandra. Dirección: Ederlis Rodríguez, Mario D. Cárdenas (3 min).

Evento Teórico  
10:30 am  
Panel Teatro y pandemia. Redes, Teatro y Televisión. Intervienen: Blanca Felipe Rivero, Ulises Rodríguez Febles, Ederlys Rodríguez, Mario D Cárdenas, Ernesto Parra, Laura Hernández, Rafael Pérez Insua, Tin Cremata.

11:30 am  
Panel Cuando el teatro habla de las mujeres. Intervienen: Marilyn Garbey, Lillitsy Hernández Oliva, Fátima Patterson, Norah Hamze, Milva Benítez, Yamina Gibert.

Presentación de publicaciones  
12:30 pm

Presentación de novedades  
impresas 2021 de Tablas-  
Alarcos. Libro Criaturas de  
Isla, de Ulises Rodríguez  
Febles. Presenta: Rubén  
Darío Salazar. Libro  
#dramaturgiaspanorámicas,  
compilación de Taimi  
Diéguez Mallo.

Exposición  
1:30 pm  
Visita virtual Exposición Teatro  
Nacional Germen y Huella,  
por Nieves Laferté, Directora  
Galería Raúl Oliva.

Muestra 19 FTH  
(Teatro familiar)  
3:00 pm

Lara e o Pássaro, Coletivo  
AniMales, Brasil, Dirección  
Luciana Mizutani (50 min)

+ Opciones de una ciudad en  
festival (Teatro familiar)  
4:00 pm  
El ruiseñor. Títeres Retablos,

Cuba. Dirección: Cristian  
Medina, teleteatro Serie  
Retablo de sueños. Dirección  
para TV: María de los  
Ángeles Núñez Jauma  
(40 min).

CANAL MULTIVISION  
4:00 pm  
Ciclo El Teatro en el Cine  
(Cinemateca de Cuba).  
Medea (Italia-Francia-RFA,  
1969). Dirección: Pier Paolo  
Pasolini.

Clausura  
5:00 pm  
Palabras de clausura por  
Fernando Rojas, Viceministro y  
Presidente del CNAE.

Muestra 19 FTH  
(Teatro para adultos)  
5:15 pm  
Ubú sin cuernos. Ludi Teatro,  
Cuba. Dirección: Miguel  
Abreu (65 min).  
La tierra baldía. Ciclón  
Teatro, Uruguay. Dirección:  
Iván Solarich (55 min).

CANAL HABANA  
6:00 pm  
The West. Constanza Macras  
y DorkyPark / Alemania.  
Coreografía y Dirección:  
Constanza Macras.

Audiovisuales para adultos  
realizados en pandemia  
7:30 pm  
Nadie baja dos veces al mismo  
río. Alexis Díaz de Villegas e  
Impulso Teatro (12 min).

CANAL EDUCATIVO  
9:30 pm  
Panel Teatro y Pandemia.

Palabras de clausura por  
Fernando Rojas, Viceministro  
y Presidente del CNAE.

CANAL CLAVE  
10:00 pm  
La Hija del Regimiento.  
Teatro Lírico Nacional  
de Cuba. Dirección musical:  
Yhovani Duarte. Dirección  
escénica:  
Luis Ernesto Doñas.

## MUESTRA INVITADA 19 FTH (PARA ADULTOS PRESENCIAL)

Oficio de Isla. Proyecto Nave  
Oficio de Isla. Dirección:  
Osvaldo Doimeadiós. Nave  
Oficio de Isla, jueves 28,  
viernes 29 y sábado 30, 5 pm.

Como gustéis, de W.  
Shakespeare (work in progress).  
Trabajo de tesis de los alumnos  
de 4to. año de la Escuela  
Nacional de Teatro. Dirección:  
Carlos Díaz. Teatro Trianón,  
miércoles 20, sábados 23, 30,  
8:30 pm. Domingos 24, 31,  
5:00 pm.

