



Dedicado a ...

El acto conmemorativo por el aniversario 153 del inicio de la Guerra de los Diez Años y para honrar a Carlos Manuel de Céspedes, Padre de la Patria, y primer presidente de la República de Cuba en Armas, se desarrollará el sábado 9 de octubre, a las diez de la mañana, en la Plaza de Armas.

Eventos

Jornada por el Bicentenario de Rafael María de Mendive (1821-2021)

Durante todo el mes, en el Centro Histórico: Rafael María de Mendive es considerado uno de los más excelsos pedagogos y patriotas de su tiempo, de acuerdo a los conceptos revolucionarios que aplicó durante su magisterio. En sus alumnos dejó profundas huellas y la enseñanza de valores humanos y patrióticos, además de una amplia cultura de la cual era también conocedor. En 2021 se celebra el Bicentenario del natalicio de este hombre, que, sin duda alguna, contribuyó al enriquecimiento de la cultura nacional no solo desde su propia labor; sino también a través de sucesores como José Martí, quien, a su vez, es considerado el Maestro de todos los cubanos. La Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana y algunas de sus instituciones han preparado una jornada de homenaje que abarcará todo el mes de octubre, desde el escenario virtual y presencial.



En la página de Facebook de la Casa Natal de José Martí: Martes 5 de octubre: Sección de participación "Identificar el patrimonio fotográfico". Los participantes deberán identificar las figuras que aparecen en la imagen, relacionadas con la vida del Apóstol y responder qué conocen de su historia de manera breve. Los ganadores de la sección se darán conocer por este perfil el 24 de octubre/ Martes 19 de octubre: Publicación del artículo Rafael María de Mendive: Bicentenario de un ilustre intelectual cubano (1821-2021), desde el cual se aborda la faceta intelectual de Mendive y su influencia en el joven José Martí Jueves 21 de octubre, 10:00 a.m., en la escuela primaria Rafael María de Mendive: Espacio "La tertulia de Mendive", con un recorrido por el centro a miembros de la comisión nacional de la Unesco y otros invitados, además, los participantes podrán realizar un intercambio

Domingo 24 de octubre, en la página de Facebook de la Dirección de Patrimonio Documental: Publicación sobre la vida, pensamiento y obra de Rafael María de Mendive, a partir de los documentos que se conservan en estos archivos y biblioteca.



Jornada por el aniversario de la inauguración del Museo de la Ciudad Del 8 al 22 de octubre: Como parte del programa de actividades del Primer Congreso Nacional de Historia, el 8 de octubre de 1942, el Dr. Emilio Roig de Leuchsenring, Historiador de la Ciudad de La Habana, inauguró el Museo Histórico Municipal, en el único salón disponible de los locales donde se había instalado la Oficina del Historiador, en el antiguo Palacio Municipal. Tras la

muerte de Roig en 1964, el Dr. Eusebio Leal Spengler fue nombrado nuevo director de la institución y líder de las obras de restauración del inmueble destinado en su totalidad, a partir de entonces, a Museo de la Ciudad. El 22 de octubre de 1968 reabrió sus puertas al público con sus primeras salas en la planta baja, ampliándose luego hasta su conformación actual.

En ese sentido, el Museo de la Ciudad homenajeará estos sucesos, con el establecimiento de una jornada de celebración anual que comprenda y conmemore la obra circunscrita a la institución, como núcleo simbólico de la labor de nuestros historiadores Emilio Roig y Eusebio Leal. En esta ocasión, el programa comprenderá acciones desde la presencialidad, con un número reducido de invitados y publicaciones en la página de Facebook del Museo de la Ciudad (@museociudadhabana).

Viernes 8 de octubre

10:00 a.m., en la Sala Transitoria del Museo de la Ciudad: Apertura de la Jornada, con una visita dirigida a un grupo de jóvenes de la Oficina del Historiador a la exposición Museo de la Ciudad: el lugar más amado

Sábado 9 de octubre

10:00 a.m., en la Plaza de Armas: Acto conmemorativo por el aniversario 153 del inicio de las Guerras por la Independencia. Como parte de la tradición se le rendirán honores a Carlos Manuel de Céspedes frente a su retrato que, en esta ocasión, se encuentra en la exposición transitoria en el entresuelo del Museo de la Ciudad.

11:00 a.m.: Sesión de la Academia de la Historia de Cuba y presentación del libro La Revolución de 1868. Estudios históricos de la Academia de la Historia de Cuba, de los sellos editoriales Ediciones Imagen Contemporánea y Boloña, con la intervención de Magda Resik, Directora de Comunicación de la OHCh, Michael González, Director de Patrimonio Cultural de la OHCh, Oscar Zanetti Lecuona, compilador del volumen y el académico e historiador, Eduardo Torres Cueva.

Viernes 22 de octubre

10:00 a.m., en la Sala Polivalente del Museo de la Ciudad: Clausura de la Jornada, con la conferencia magistral del ingeniero, investigador y periodista, el MSc. Argel Calcines Pedreira, editor general de la Revista Opus Habana.

En la página de Facebook del Museo de la Ciudad:

Martes 12 de octubre: El patrimonio escultórico en la gestión de Emilio Roig

Viernes 15 de octubre: Monumento funerario a María Cepero, exponente de rescate y conservación en la gestión de Emilio Roig

Martes 19 de octubre: La Silla de Antonio Maceo, gestión de colección y diplomacia de Eusebio Leal en el Museo de la Ciudad

Jornada de las Personas Adultas Mayores 2021

Del 1ro. al 12 de octubre, en el Centro Histórico de La Habana: Nueva edición de la Jornada de las Personas Adultas Mayores en el Centro Histórico de La Habana Vieja. El evento, que cada año organizan los museos y centros culturales de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, se suma a las acciones que se realizan a nivel nacional e internacional en favor de los derechos y la mejora de la calidad de vida de este grupo etario.



La invitación, en esta ocasión, es a reflexionar sobre la relación comunidad, envejecimiento y vejez. Desde la mirada de las personas mayores, sus historias de vida y experiencias singulares se propondrá un acercamiento a las distintas cuestiones que favorecen o limitan su desarrollo. Convocatorias y premiaciones de concursos, presentaciones de publicaciones sobre el trabajo sociocultural con personas adultas mayores durante la pandemia de la Covid-19, talleres virtuales, materiales audiovisuales y paneles online con alcance nacional estarán entre las propuestas principales desplegadas en el escenario virtual.

Las redes sociales –Facebook, WhatsApp y Telegram– serán las plataformas principales para la participación y el intercambio de saberes. A la par, especialistas de museos y centros culturales visitarán las Residencias Protegidas de La Habana Vieja con diversas propuestas culturales. Para conocer el programa de actividades completo siga el siguiente enlace: <http://habanacultural.ohc.cu/wp-content/uploads/2021/09/Jornada-del-Adulto-Mayor.pdf>

Festival Mozart Habana 2021

Del 23 al 31 de octubre, en el canal oficial de YouTube del [Lyceum Mozartiano Habana](https://www.youtube.com/channel/UC...), las páginas de Facebook del Lyceum Mozartiano de La Habana y la Orquesta del Lyceum de La Habana y el Canal Clave de la televisión cubana: Organizado por el Lyceum Mozartiano de La Habana y la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana llega una nueva edición del Festival Mozart Habana, de manera virtual y televisada, debido a la situación epidemiológica causada por la COVID- 19. Para conocer el programa de actividades completos siga el siguiente enlace: <http://habanacultural.ohc.cu/wp-content/uploads/2021/09/Mozart-Habana.pdf>

Jornada de la Cultura Cubana en La Habana Vieja



Del 10 al 20 de octubre, en La Habana Vieja: Organizada por la Dirección de Cultura Municipal, se desarrollará la Jornada de la Cultura Nacional, dedicada en esta oportunidad al centenario del intelectual cubano Cintio Vitier, al aniversario 120 de la Fundación de la Biblioteca Nacional "José Martí", al 35 de la Asociación Hermanos Saiz y a la vida y obra musical del maestro Adalberto Álvarez "El Caballero del Son".

El amplio programa abarcará acciones para niños, jóvenes y adultos de la localidad y comprenderá manifestaciones como Música, Danza, Teatro y Literatura. La inauguración será el domingo 10 de octubre, a las 4:00 p.m., en el Parque Jesús María (Revillagigedo y Vives), dedicado a conmemorar la lucha por la independencia de Cuba. Para más información del programa siga el siguiente link: <http://habanacultural.ohc.cu/wp-content/uploads/2021/09/Jornada-Cult-Cub-Hab.-Vieja.pdf>

Continuidad del IV Taller Científico "El Arte de Curar en La Habana, Historia y Actualidad"

Jueves 7 de octubre, en la página de Facebook del Museo de la Farmacia Habanera: Continuidad del IV Taller Científico "El Arte de Curar en La Habana, Historia y Actualidad, para visibilizar el resto de las investigaciones que favorecen las experiencias y proyecciones vinculadas al arte de curar y el patrimonio.

Ciclo de talleres de encuadernación artesanal en homenaje a Cintio Vitier

Lunes 18 de octubre, 10:30 a.m., en el Taller de Encuadernación artesanal y artística, sita en Lamparilla no.65: Ciclo de talleres dirigido a la encuadernación artesanal de los libros pertenecientes a la colección La Isla Infinita, como parte de las celebraciones por el centenario del natalicio de Cintio Vitier, en el marco del proyecto de cooperación internacional "Centro Cultural Casa Vitier García Marruz: Espacio para la salvaguarda y difusión del patrimonio documental cubano", auspiciado por la Unesco y la OHCH. Estos encuentros se proponen estimular el acercamiento a la obra del destacado intelectual, promover el patrimonio cultural legado de su pensamiento poético y ensayístico, así como potenciar las industrias culturales y las economías creativas en el territorio.

Conmemoraciones

Celebración del Día del Trabajador Bancario

Del 12 al 14 de octubre, en la página de Facebook del Museo Numismático: Jornada de visitas virtuales, a propósito de las celebraciones por el Día del Trabajador Bancario, el 13 de octubre. Así mismo, el público tendrá acceso a diferentes actividades que se realizarán de conjunto con el Sistema Bancario Cubano y el Centro de Información Bancaria y Económica.



Celebración por el Día de la Resistencia Indígena y de la Raza y homenaje a Simón Rodríguez

En la página de Facebook de la Casa Simón Bolívar: Martes 12 de octubre: Celebración por el Día de la Resistencia Indígena y Día de la Raza, con muestra de piezas alusivas de la colección del Museo de artesanía indígena/ Jueves 28 de octubre: Homenaje al natalicio del educador venezolano Simón Rodríguez, maestro y amigo de El Libertador.

Otras propuestas

Bambú, iniciativas sostenibles

Sábado 23 de octubre, 9:30 a.m., en la Quinta de los Molinos: Encuentro de buenas prácticas y construcción de una agenda para el fomento del cultivo del bambú en Los Pocitos, junto a alianzas para su gestión y manejo, organizado por el Proyecto Akokán.

El programa de radio Arte 9, cuya misión es dar a conocer la historieta de Cuba y el mundo, se transmite por Habana Radio los domingos entre las 2:30 p.m. y las 3:00 p.m. Puede escucharse en vivo por la página web www.habanaradio.cu o a través de las frecuencias 106.9 de FM. En este mes de octubre, el programa se dedica a la historieta cubana de todos los tiempos.

Concursos

Reto de historietas Inktober 2021

Vitrina de Valonia se suma este año al reto virtual Inktober 2021, con una mirada particular a las historietas. ¿Qué es el Inktober? Es un reto de ilustración iniciado por Jake Parker en el año 2009, como una forma de practicar el dibujo con tinta y sus habilidades de dibujo.

Antes del 1ro. de octubre se dará a conocer una lista con 31 palabras. Por cada una se debe realizar una tira de cómic de no más de 5 viñetas. Una vez terminada, los interesados en participar deben subir sus trabajos a las redes sociales con los hashtags #inktober #inktober2021 y #inktoberhistorieta, o etiquetando a las páginas de Vitrina de Valonia en Facebook (@vitrinadevaloniahabana) e Instagram (@vitrinadevalonia). Se premiarán a 5 de los participantes que consigan hacer el reto los 31 días.



Concurso La Bahía con rostro de habaneras

El concurso La Bahía con rostro de habaneras, sobre el papel que ha desempeñado la mujer habanera desde la antigüedad hasta la contemporaneidad en este escenario, es una iniciativa para promover los valores culturales de la parte más antigua de la capital y su periferia. En Cuba parte del patrimonio está relacionado a industrias contemporáneas como fábricas de productos textiles, alimenticios y bebidas, generación de energía eléctrica, transportes ferroviarios, instalaciones portuarias y la pesca. Siguiendo esta pista le invitamos entonces a reconocer el patrimonio industrial, ubicado

en el entorno de la Bahía de La Habana, el cual incluye zonas de valor histórico cultural en La Habana Vieja, Regla, Guanabacoa y Habana del Este.

Se deberá identificar construcciones u otros elementos asociados al desarrollo productivo de esta zona, que hoy constituyan muestras de este tipo de patrimonio. Además, debe corresponder con el papel que ha desempeñado la mujer habanera desde la antigüedad hasta la contemporaneidad en este escenario. Además, los interesados podrán referirse a los oficios que las féminas han practicado en este contexto a lo largo de la historia y hasta nuestros días.

Podrán participar infantes de 7 a 11 y adolescentes de 12 a 18 años de edad, en las modalidades de dibujo, maquetaría, modelado, historieta, caricatura, cuento, poesía, fotografía, audiovisual y repentismo; así como jóvenes de 18 a 30 años y adultos mayores de 60 años y más, en las modalidades de historia de vida, testimonio, ensayo, monografía, artículo científico, fotografía, cuento y anécdota o repentismo, todos con una obra por autor. Deberán incluir sus nombres y apellidos completos, edad, municipio de residencia y datos de contacto. Así mismo, queda abierta la convocatoria para investigadores, especialistas de las diferentes ciencias y personas interesadas en el tema, comprendidas entre los 30 a los 60 años de edad de forma individual o grupal, hasta 5 autores. En este caso, podrán presentar más de un trabajo, siempre que las temáticas específicas no sean similares entre sí, en las modalidades de artículo científico, monografía, ensayo, biografía y crónica.

Los trabajos podrán ser entregados en el Plan Maestro, sita en Mercaderes 116 / Obispo y Obrapia, Habana Vieja o enviar al correo: mujerypatrimonioindustrial@gmail.com. El plazo de admisión vence el 1ro. de noviembre de 2021 y la premiación será el 19 de noviembre, con motivo del aniversario 502 de la fundación de la villa de San Cristóbal de La Habana.

Música

Lyceum Mozartiano de La Habana/ Oratorio San Felipe Neri

#JuevesdeMozart

Jueves 7, 14 y 21 de octubre: Noticieros del Festival Mozart Habana

#Sábadosdeconciertos

Sábado 2 de octubre: Pianistas en el Lyceum Mozartiano de La Habana (IX parte), con Tres bocetos, de L. Brouwer por el pianista Julio C. Díaz

Sábado 9 de octubre: Pianistas en el Lyceum Mozartiano de La Habana (X parte), Concertino para piano, flauta y orquesta, de Argeliers León por los intérpretes Yalin Martínez, en la flauta y Víctor Díaz, en el piano, acompañados por la Orquesta del Lyceum de La Habana, que dirige José A. Méndez

Sábado 16 de octubre: Pianistas en el Lyceum Mozartiano de La Habana (XI parte), con las Sonatas para piano, de B. Bartók, por el pianista Oscar Verdeal

Sábado 23 de octubre: Pianistas en el Lyceum Mozartiano de La Habana (XII parte), Tres sonetos de Petrarca, de F. Liszt, por el pianista Oscar Verdeal

Teatro Martí

Con los objetivos de potenciar el conocimiento de la cultura cubana contemporánea y estimular los conocimientos sobre grandes figuras del arte escénico nacional vinculadas a la institución, continúa en este mes las recomendaciones de las más recientes producciones discográficas de destacadas figuras del panorama musical contemporáneo, artistas con una sobresaliente trayectoria que se han presentado en este histórico escenario. Así, se publicarán los álbumes Guitar Sonatas, de Leo Brouwer y Ricardo Gallén, eminente guitarrista español; Te lo dije, de Harold López-Nussa; Fusión de Almas, de Rolando Luna y Gastón Joya, Gran Premio Cubadisco; y Luz, de Carlos Sarduy, destacado exponente del jazz cubano contemporáneo. De igual forma, se le dedicaran espacios a Lesby Bautista, joven contrateno, merecedor del Primer Premio en la categoría Vocal Profesional en el Medici International Music Competition y el Maestro Ernán López-Nussa, Premio Cubadisco.

Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas [Facebook, Twitter (@gabinetestebans) e Instagram (@gab.patrimoniomusical.cuba)], 10:00 a.m.:

Lunes: "El Sincopado Habanero": 4 de octubre: Nicolás Ruiz Espadero, criterio de edición de su repertorio pianístico/ 11 de octubre: En busca de metas artísticas. Sugerencias para alumnos y profesores de piano/

18 de octubre: El arte de enseñar a tocar el piano. Conversando con maestros de la escuela pianística en Cuba/ 25 de octubre: Zenaida Romeu González, una maestra del piano en Cuba.

Martes 12 y 26 de octubre: Nueva sección "Conversando con músicos cubanos"

Miércoles: "Pentagramas del Pasado", dedicado a los Grandes estudios de ejecución o mecanismo trascendente para piano de Nicolás Ruiz Espadero

Jueves, en el canal de YouTube: Musivisión. 7 de octubre: Gian-Carlo Menotti: Ricercare y Toccata, intérprete Wenqiao Jiang/ 14 de octubre: George Perle: Estudio No.5, intérprete Willanny Darias/ 21 de

octubre: John Corigliano: Seis piezas, por Alexandre Moutouzkine/ 28 de octubre: Nikolái Kapustin: Estudio No.7, intérprete Alexandre Moutouzkine (Estrenos)

Viernes: "Observatorio", con la actualidad del patrimonio musical

Exposiciones



En la Casa Oswaldo Guayasamín: Exposiciones transitorias, con la colección de obra gráfica firmada por Guayasamín, en la planta baja; piezas originales de arte precolombino del Ecuador, en la planta alta; y la colección de monedas ecuatorianas acuñadas en homenaje a diferentes gobernantes incas.

En la página de Facebook de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:

Exposición virtual sobre la cultura cubana. Lunes 18 de octubre: La cultura cubana desde el audiovisual / Miércoles 20 de octubre: 20 de octubre: Fiesta de la cultura cubana y La cultura cubana en las Publicaciones Seriadadas.

En la página de Facebook del Programa Cultural: Espacio de publicaciones dedicado a las Artes Visuales en el Centro Histórico, Pensar en voz alta. Jueves 14 de octubre: Valoraciones sobre las exposiciones realizadas por el fotógrafo Julio Larramendi en la galería Villena del Centro Histórico de 2020 al 2021: Cuba indígena y Quisicuba. Los rostros de la solidaridad/ Jueves 28 de octubre: Valoración de dos exposiciones virtuales dedicadas al Historiador Emilio Roig de Leuchsenring, Leal a Roig en agosto de 2020, y Cimientos, en el año 2021, instauradas en la plataforma ArtSteps.

En la Casa Víctor Hugo: Exposición Miradas a La Habana, del fotógrafo francés Franck Delorieux. La muestra cuenta con curaduría de Marc Sagaert, director general de la Alianza Francesa de Cuba y con el apoyo de la Asociación Cuba Cooperación Francia.



A partir del lunes 18 de octubre, en la página de Facebook de Vitrina de Valonia: Exposición de historietas cubanas contemporáneas, La Habana en Historietas, como un espacio para visibilizar la obra de los jóvenes historietistas cubanos formados en los talleres de Vitrina de Valonia

En la página de Facebook de la Casa de África: Viernes 1 de octubre: Exposición en homenaje al Aniversario de la Independencia de la República Federal de Nigeria/ Sábado 2 de octubre: Exposición fotográfica Remembranza del artista Elio Delgado, en homenaje al día del adulto mayor/ Martes 5 de octubre: Exposición en homenaje al aniversario de la Independencia de la República Guinea/ Viernes 8 de octubre: Exposición fotográfica virtual en recordación a la caída en combate del Guerrillero Heroico Ernesto Che Guevara/ Viernes 8 de octubre: Exposición museológica y bibliográfica en homenaje al aniversario de la Independencia de la República Uganda/ Martes 12 de octubre: Exposición museológica y bibliográfica en homenaje al aniversario de la Independencia de la República Guinea/ Miércoles 20 de octubre, en la Casa de África: Exposición fotografía Habaneros en tiempo de pandemia, del artista Julio Larramendi, en saludo al Día de la Cultura Nacional

Talleres

Quinta de los Molinos, en la plataforma WhatsApp

La Quinta de los Molinos prosigue su labor sociocultural para los jóvenes, adultos y familiares beneficiarios del proyecto "Quinta por la inclusión social", en su quinto ciclo con nuevas modalidades mediante talleres en la plataforma de mensajería WhatsApp y publicaciones en su página de Facebook.

Lunes, de 10:00 a.m. a 12:00 m.: Talleres de Jardinería, Pintura, Estimulación Psicopedagógica y Belleza
De lunes a viernes, de 3:00 a 4:00 p.m.: Lectoescritura (para jóvenes insertados laboralmente en la Quinta de los Molinos)

Los interesados en obtener más información o matricular en estos talleres pueden contactar a las especialistas de la Quinta de los Molinos por los números telefónicos 54633604 y 54394895.

Infantiles

A las tablas

Jueves 14 de octubre, en la página de Facebook de la Casa de África: Espacio Griot, con fábulas de Nigeria

Exposiciones

En la página de Facebook de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Exposiciones virtuales: Miércoles 6 de octubre: De su Puño y Letra, dedicada a las reconocidas escritoras cubanas Mirta Aguirre y Celima Bernal/ Miércoles 13 de octubre: De nuestra historia, en homenaje a dos grandes de la historia Camilo Cienfuegos y Ernesto Che Guevara/ Miércoles 20 de octubre: Cuba: sus símbolos y atributos, muestra que tributa a las celebraciones por el Día de la Cultura Cubana/ Miércoles 27 de octubre: El Arte del Origami.

Talleres

Miércoles 13 y 27 de octubre, 5:30 p.m., en la plataforma de WhatsApp del Centro Hispanoamericano de Cultura: Continúa el Taller virtual "Letras con estilo", impartido por Yanelys Encinosa Cabrera, para niños y adolescentes de entre 10 y 16 años que incentivan su amor por la literatura. Los participantes cultivan el interés por la lectura, exploran sus aptitudes literarias y adquieren herramientas de escritura creativa; mientras alimentan su sueño de ser escritores.

Miércoles 20 de octubre, en la página de Facebook de la Casa Oswaldo Guayasamín: Publicación en homenaje al aniversario 27 del Taller Infantil de Artes Plásticas "Oswaldo Guayasamín"

Sábados, 2:30 p.m., en la plataforma de WhatsApp y Telegram (t.me/elplanetadelos cuentos) de la Casa de la Poesía: Taller "El planeta de los cuentos", para niños y niñas de narración oral y texto escrito

Concursos

Concurso de historietas El chocolate: una historia para saborear

Con motivo de la celebración de la Semana de la Cultura Belga y el aniversario 502 de La Habana, Vitrina de Valonia, de conjunto con la embajada de Bélgica en La Habana y el Museo del Chocolate, convoca al concurso infantil de historietas El chocolate: una historia para saborear.

Podrán participar niños y adolescentes de La Habana, en dos categorías: de 8 a 11 años y de 12 a 18 años. Las historietas podrán abordar los siguientes temas: La historia del chocolate, Anécdotas sobre el chocolate, El chocolate y sus propiedades, La tradición chocolatera cubana y La cultura del chocolate en Bélgica; además deberán ser de una sola página y respetar el formato A4. La técnica a emplear será libre y pueden ser creadas de forma manual o digital. Se recibirá un solo trabajo por participante. Cada obra deberá estar identificada con los siguientes datos: Nombre y apellidos del autor, edad, grado, dirección particular, teléfono y correo electrónico.

El jurado otorgará tres premios por categoría, además de las menciones que considere convenientes y su fallo será inapelable. Los aspectos que se evaluarán son la creatividad, la investigación acertada del tema y el mensaje que se transmita con las historietas.

Las obras se estarán recibiendo hasta el 20 de octubre, vía presencial en Vitrina de Valonia (San Ignacio 356 entre Muralla y Teniente Rey. Habana Vieja), en el horario de 9:30 a.m. a 2:00 p.m. o por el correo mariateresa@patrimonio.ohc.cu. La premiación tendrá lugar en el mes de noviembre, durante la Semana de la Cultura Belga.

Concurso virtual La Giraldilla quiere saber...

La Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana convoca a participar en el concurso virtual La Giraldilla quiere saber..., con motivo del aniversario 502 de la fundación de la villa de San Cristóbal de La Habana.

Podrán participar los niños de la enseñanza primaria con un trabajo virtual, en la modalidad de Pintura o Conocimiento. En el primer caso, se entregarán obras relacionadas con el tema Monumentos de mi ciudad y en la segunda modalidad se deberá responder las siguientes interrogantes: 1- ¿Dónde y cuándo se fundó La Habana?, 2- Diga el nombre de la dama que representa La Giraldilla y 3- ¿En cuál producto cubano aparece reflejada La Giraldilla? Solo se admitirá un trabajo virtual por concursante.



Cada trabajo debe contener los siguientes datos: Nombre y apellidos, Dirección particular y teléfono, Nombre y dirección de la escuela, Grado escolar y Edad. Se otorgará un premio único en cada modalidad, según la calidad, presentación y originalidad de los trabajos en el sitio web de la institución. El plazo de admisión vence el 12 de noviembre, a las 2:00 p.m., y la premiación se realizará de forma virtual el 16 de noviembre del 2021. Los trabajos virtuales deben ser presentados en el sitio web: htll/bpvillena.cu o en la propia institución, sita en Obispo núm. 59 e/ Oficios y Baratillo, Plaza de Armas, Habana Vieja, La Habana.

En el Centro a+ Espacios Adolescentes

De lunes a viernes, de 9:00 a.m. a 5:00 p.m. y a través de las páginas de Facebook: Se mantiene el servicio de consejería desde donde se potencia la prevención del bienestar psicológico, con un enfoque de alternativas múltiples y una visión positiva. Además, se brinda un servicio informativo y moderno, a partir del cual se incentiva las relaciones de confianza y de diálogos. Durante este mes se estarán compartiendo temas como Hoy por ti, mañana por mí, por el Día Internacional del Adulto Mayor, ¿Lo sabían?, curiosidades sobre la adolescencia, ...shiki, shiki, shiki. Agua y jabón, por el Día Mundial del lavado de las manos, El Top 10 SEX-PARADE. Las preguntas más realizadas sobre sexualidad y La Psoriasis en la adolescencia.

3ra. Edición del Concurso Veo +

El Centro a+ espacios adolescentes de la Oficina del Historiador de la ciudad de la Habana, con el apoyo del proyecto de cooperación internacional "Habana 500: espacios creativos promoviendo el desarrollo, la comunicación y la cultura integral en el Centro Histórico de La Habana Vieja", desarrollado de conjunto con KCD ONGD y financiamiento de la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo (AVCD), convoca a la 3ra Edición del Concurso Veo+, esta vez con el tema Promoviendo la Economía Naranja con industrias culturales y creativas.

El certamen será un espacio para demostrar las aptitudes creativas en el mundo de la fotografía, la realización de audiovisuales y el diseño, nueva categoría. Se podrá concursar en dos rangos de edades: de 12 a 16 y de 17 a 22 años. Así mismo, las modalidades serán Fotografía (imágenes hechas con teléfonos móviles o cámaras digitales); Audiovisuales (videos de hasta 2 minutos de duración: fotoclíp, animación, stop motion, etcétera); Diseño (logos, carteles, spots promocionales, etcétera)

Los trabajos se entregarán en soporte digital en el propio Centro a+ Espacios adolescentes (Compostela e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja) o serán enviados al correo electrónico: concursoveomas@gmail.com. En caso de envío por e-mail, las fotografías y diseños se entregarán en formato JPG con compresión de alta calidad, resolución de 300 ppp y 12 pulgadas por su lado menor. Los materiales audiovisuales en formato mp4 con no más de 15mb de tamaño. Para la entrega en físico no se limitan los tamaños.

Se otorgarán premios por categoría y por rango de edad y tantas menciones como determine el jurado, que estará compuesto por especialistas de los centros que auspician el concurso; así como de instituciones afines a los temas. El plazo de admisión vence el 6 de noviembre de 2021 y los resultados serán dados a conocer en el marco de las actividades por el 4to. aniversario del Centro a+.



Durante todo el mes, en el canal de Telegram Arte (https://t.me/psico_mas_arte_hec): Espacio fijo Psicología +Arte, con el tema: ¿Realmente son "raros" los artistas y los psicólogos? Personalidades enigmáticas en el arte y en la ciencia psicológica; con una entrevista al psicólogo Dr. Miguel Ángel Roca Perera y al estudiante de la Facultad de Psicología, Miguel Roca Alemán

Del 11 al 15 de octubre, en la página de Facebook: Exposición virtual La Fiesta de las Máscaras, de Rodrigo Ponce Oliva.

Miércoles 20 de octubre, en la página de Facebook: Proyección del material audiovisual Julián, a propósito del Día de la Cultura Cubana.

Martes 19 y 26 de octubre, en la página de Facebook: Cápsulas audiovisuales Experiencias emprendedoras.

Viernes 22 y 29 y sábado 23 y 30 de octubre, 2:00 p.m., en Habana Espacios Creativos: Ciclo de cine-debates, con actores del entorno sociocultural del Centro Histórico. Tendrán como invitados a jóvenes de la OHcH, vecinos de la comunidad, adolescentes y participantes destacados del taller de literatura "El Zzzumbido".

Los museos, centros culturales y otras instituciones de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana continuarán de lunes a viernes compartiendo con sus públicos las secciones y espacios habituales que caracterizan sus perfiles en la red social Facebook. Para más información puede visitar las siguientes páginas:

1. Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo: @PalacioSegundoCabo
2. Casa de la Poesía
3. Centro Hispanoamericano de Cultura: @centrohispahabana
4. Casa de las Tejas Verdes: @casatejasverdes
5. Centro a+ espacios adolescentes: @centroadolescentescuba
6. Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas: @gabinetestebans

7. Teatro Martí: @TeatroMartí
8. Casa Víctor Hugo: @casavictorhugo
9. El Arca Teatro Museo de Títeres
10. Conjunto de Música Antigua Ars Longa: @ConjuntoArsLonga
11. Habana Espacios Creativos: @HabanaEspaciosCreativos
12. Vitrina de Valonia: @vitrinadevaloniahabana
13. Quinta de los Molinos
14. Patrimonio Documental: @dirdocumentalohc
15. Museo Casa Natal José Martí
16. Planetario de La Habana: @planetariohabana
17. Museos Arqueológicos de La Habana
18. Museo Numismático: @MuseoNacionalNumismático1975
19. Museos de la Catedral: @catedralmuseos
20. Museo del Ferrocarril
21. Museo de la Orfebrería: @museodelaorfebreria
22. Casa de la Obrapia: @casadelaobrapia
23. Casa Museo de África
24. Casa Simón Bolívar
25. Cultura entre las Manos: @Culturaentrelasmanos
26. Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: @bpvillena
27. Museo de la Cerámica
28. Casa Oswaldo Guayasamín: @CasaGuayasamín.LaHabana
29. Museo de la Ciudad: @museociudadhabana
30. Espacio Barcelona – La Habana: @EspacioBarcelonaLAHabana
31. Museo de Arte Sacro Basilica Menor del Convento San Francisco de Asís: @basilicasanfrancisco
32. Casa Titón y Mirtha: @CasaTitonYMirtha
33. Gabinete de Arqueología
34. Museo de Naipes
35. Museo de las Farmacias Habaneras. OHC
36. Biblioteca pedagógica Félix Varela: @bibliotecaccpadrevarela
37. Capitolio de La Habana: @Capitolio.OHCh
38. Museo del Automóvil: @museodelautomoviloHch
39. Museo Napoleónico de La Habana: @MuseoNapoleonicoHavana
40. Orquesta del Lyceum de La Habana: @Orq.Lyceum.Habana
41. Lyceum Mozartiano de La Habana

Este boletín se desarrolla como parte del proyecto "Promoviendo el desarrollo cultural en La Habana Vieja: intercambio entre ciudades del Sur para el rescate patrimonial", con la colaboración de KCD (ONGD) y financiamiento del Ayuntamiento de Bilbao.



Directorio

Aquarivm del Centro Histórico (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Anfiteatro del Centro Histórico (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)
Cámara Oscura (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
Casa Alejandro de Humboldt (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)
Casa de África (Obrapia núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Casa de Artes y Tradiciones Chinas (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)
Casa de Asia (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa de la Obra Pía (Obrapia núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Casa de la Poesía (Mercaderes núm. 16 e/ Empedrado y O'Reilly, La Habana Vieja)
Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)
Casa de los Árabes (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez (Obrapia esq. Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa del Vedado (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)
Casa Estudio Carmen Montilla (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)
Casa Museo Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)
Casa Oswaldo Guayasamín (Obrapia núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa Simón Bolívar (Mercaderes núm. 156 e/Obrapia y Lamparilla, La Habana Vieja)
Casa Víctor Hugo (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Centro Hispano-Americano de Cultura (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)
Cinematógrafo Lumière (Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)
Coche Mambí (Churruga e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)
Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor (Oficios e/Amargura y Churruga, La Habana Vieja)
Depósito del Automóvil (Desamparados y Damas, La Habana Vieja)
Espacio Barcelona-La Habana (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)
Factoría Habana (O'Reilly núm.308, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Farmacia Museo Taquechel (Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Habana: Espacios Creativos (Esq. Teniente Rey y Habana, La Habana Vieja)
Iglesia de San Francisco de Paula (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)
Maqueta del Centro Histórico (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Museo Armería 9 de Abril (Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapia, La Habana Vieja)
Museo Casa Natal de José Martí (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)
Museo Castillo de la Real Fuerza (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Museo de Arqueología (Tacón núm.12 e/ O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)
Museo de Arte Colonial (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Museo de Farmacia Droguería Johnson (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja)
Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.
Museo de la Ciudad (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)
Museo de la Farmacia Habanera (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)
Museo de la Orfebrería (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Museo de la Pintura Mural (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Museo de Naipes (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)
Museo del Chocolate (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)
Museo del Tabaco (Mercaderes núm. 120 e/Obrapia y Obispo, La Habana Vieja)
Museo Napoleónico (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)
Museo Numismático (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)
Museo San Salvador de la Punta (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)
Museo Universitario San Gerónimo (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Oratorio San Felipe Neri (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Palacio de Gobierno (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churruga, La Habana Vieja)
Palacio del Conde Lombillo (Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Palacio del Segundo Cabo (O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja)
Planetario (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)
Quinta de los Molinos (Carlos III esq. a Infanta, Centro Habana)
Sala de Bomberos Isasi (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)
Sala de conciertos Ignacio Cervantes (Paseo del Prado esq. a Virtudes, Centro Habana)
Sala Teatro De La Orden III (Oficios y Churruga, La Habana Vieja)
Sociedad Dante Alighieri - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)
Teatro Las Carolinas (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Teatro Martí (Dragones e/ Prado y Zulueta, La Habana Vieja)
Teatro Museo de Títeres El Arca (Avenida del Puerto esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Templete (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Vitrina de Valonia (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)

Boletín digital Octubre/2021

Directora Katia Cárdenas, Diseño: Masvidal,

Redacción: Teresa de Jesús Torres, Evelyn Fernández, Glenda Pérez Fernández. Diseño PDF: Patricia Carolina Alfano Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu